

**RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE
COMMUNE D'AUDERGHEN**Extrait du registre aux délibérations du Conseil communal**Présents**

Didier Gosuin, *Président* ;
Sophie de Vos, *Bourgmestre* ;
Eloïse Defosset, Matthieu Pillois, Florence Couldrey, Martine Maelschalck, Stéphanie Paulissen,
Michel Blampain, Philippe Adriaenssens, *Échevin·e·s* ;
Elise Willame, Marc Vandame, Didier Molders, François Lebovy, Vincianne Lerate, Cécile
Henrard, Valérie Glatigny, Martin Willemart, Emmanuelle Poznanski, Zora Molenberg Clerbaux,
Mathieu Poma, Noémie Dekoninck, Valérie Locatelli, Valérie Lowagie, Alodie De Poorter, Laure
Henvard, Ingrid Venier, Gabriela Banu, Jean-François Noël, Victor Kanyanzira, Edouard Brainis,
Pierre Blackman, *Conseillers communaux* ;
Etienne Schoonbroodt, *Secrétaire communal*.

Excusés

Jeannine Crucifix, Alan Lenglet, *Conseillers communaux*.

Séance du 28.05.26

#Objet : Règlement de travail - Académie communale de Musique et de Théâtre "Franz Constant" #

Séance publique

Enseignement - Formation

LE CONSEIL,

Vu la loi du 8 avril 1965, modifiée par la loi du 18 décembre 2002, instituant les règlements de travail et imposant aux communes et provinces d'adopter un règlement de travail pour leur personnel, en ce compris leur personnel enseignant;

Vu le décret du 6 juin 1994 fixant le statut des membres du personnel subsidiés de l'enseignement officiel subventionné, tel que modifié par les décrets des 10 avril 1995, 2 juin 1998, 17 juillet 1998 et 8 février 1999;
Vu la circulaire n° 5786 de la Fédération Wallonie-Bruxelles du 28 juin 2016 - Modèle de règlement de travail - ESAHR.

Considérant que le règlement de travail de l'Académie a été adopté à l'unanimité par la Commission paritaire locale en séance du 2 avril 2026;

Attendu que, conformément aux directives de la Fédération Wallonie-Bruxelles et au lendemain de la séance du présent Conseil communal, deux exemplaires de ce règlement de travail seront transmis à la direction de l'Académie pour l'afficher, pour une période de 15 à 30 jours, dans un endroit apparent et accessible de son établissement afin qu'ils soient consultables par l'ensemble des membres du personnel concernés;

Attendu qu'une copie du règlement sera envoyée à l'Inspection du travail dans les huit jours qui suivent l'entrée en vigueur de celui-ci, conformément à la décision de la Commission paritaire communautaire du 22 octobre 2015;

Attendu qu'un accusé de réception (annexe VIII en page 45 du présent règlement de travail) doit être soumis à la signature de la direction, des secrétaires et des enseignants;

Vu les dispositions légales en la matière;

Vu l'article 149 de la nouvelle loi communale;

DECIDE :

D'approuver le règlement de travail de l'Académie communale de Musique et de Théâtre "Franz Constant".

Deux exemplaires du règlement de travail seront transmis à la direction de l'Académie pour les afficher, pour une période de 15 à 30 jours, dans un endroit apparent et accessible de son établissement afin qu'ils soient consultables par l'ensemble des membres du personnel concernés;

Une copie du règlement sera envoyée à l'Inspection du travail dans les huit jours qui suivent l'entrée en vigueur de celui-ci, conformément à la décision de la Commission paritaire communautaire du 22 octobre

2015.

Un accusé de réception (annexe VIII en page 45 du présent règlement de travail) doit être soumis à la signature de la direction, des secrétaires et des enseignants.

La présente délibération sera transmise à Madame la Ministre de la Fédération Wallonie-Bruxelles, direction générale de l'Enseignement secondaire artistique à horaire réduit.

Le Conseil approuve le projet de délibération.

31 votants : 31 votes positifs.

AINSI FAIT ET DÉLIBÉRÉ EN SÉANCE.

Le Secrétaire communal,
(s) Etienne Schoonbroodt

Le Président,
(s) Didier Gosuin

POUR EXTRAIT CONFORME
Auderghem, le 29 mai 2026

Le Secrétaire communal,
Par délégation,

L'Échevin·e,
Par délégation,

Gaetano Termine

Stéphanie Paulissen

**BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK GEWEST
GEMEENTE OUDERGEM**Uittreksel uit het register der beraadslagingen van de Gemeenteraad**Aanwezig**

Didier Gosuin, *Voorzitter* ;
Sophie de Vos, *Burgemeester* ;
Eloise Defosset, Matthieu Pillois, Florence Couldrey, Martine Maelschalck, Stéphanie Paulissen,
Michel Blampain, Philippe Adriaenssens, *Schepenen* ;
Elise Willame, Marc Vandame, Didier Molders, François Lebovy, Vincianne Lerate, Cécile
Henrard, Valérie Glatigny, Martin Willemart, Emmanuelle Poznanski, Zora Molenberg Clerboux,
Mathieu Poma, Noémie Dekoninck, Valérie Locatelli, Valérie Lowagie, Alodie De Poorter, Laure
Henvard, Ingrid Venier, Gabriela Banu, Jean-François Noël, Victor Kanyanzira, Edouard Brainis,
Pierre Blackman, *Gemeenteraadsleden* ;
Etienne Schoonbroodt, *Gemeentesecretaris*.

Verontschuldigd

Jeannine Crucifix, Alan Lenglet, *Gemeenteraadsleden*.

Zitting van 28.05.26

#Onderwerp : Arbeidsreglement - Stedelijke Muziekacademie "Franz Constant" #

Openbare zitting

Onderwijs - vorming

DE RAAD,

Gelet op de wet van 8 april 1965, gewijzigd bij de wet van 18 december 2002, tot instelling van een arbeidsreglement en tot verplichting voor de gemeenten en de provincies om een arbeidsreglement vast te stellen voor hun personeel, met inbegrip van hun onderwijzend personeel;

Gelet op het decreet van 6 juni 1994 tot vaststelling van het statuut van de gesubsidieerde personeelsleden in het gesubsidieerd officieel onderwijs, gewijzigd bij de decreten van 10 april 1995, 2 juni 1998, 17 juli 1998 en 8 februari 1999

Gelet op de omzendbrief nr. 5786 van de Federatie Wallonië-Brussel van 28 juni 2016 – Model van arbeidsreglement – ESAHR;

Overwegende dat het arbeidsreglement van de Academie unaniem werd goedgekeurd door de plaatselijke paritaire commissie in haar zitting van 2 april 2026;

Overwegende dat, overeenkomstig de richtlijnen van de Federatie Wallonië-Brussel en de dag na de zitting van deze Gemeenteraad, twee exemplaren van dit arbeidsreglement zullen worden overgemaakt aan de directie van de Academie, met het oog op de aanplakking ervan, gedurende een periode van 15 tot 30 dagen, op een zichtbare en toegankelijke plaats binnen de instelling, zodat het kan worden geraadpleegd door alle betrokken personeelsleden;

Overwegende dat een kopie van het reglement binnen de acht dagen na de inwerkingtreding ervan zal worden verzonden naar de Arbeidsinspectie, overeenkomstig de beslissing van de Gemeenschappelijke Paritaire Commissie van 22 oktober 2015;

Overwegende dat een ontvangstbewijs (bijlage VIII op pagina 45 van dit arbeidsreglement) ter ondertekening moet worden voorgelegd aan de directie, de secretarissen en de leerkrachten;

Gelet op de wettelijke bepalingen ter zake; Gelet op artikel 149 van de nieuwe gemeentewet;

BESLUIT:

Het arbeidsreglement van de Gemeentelijke Academie voor Muziek en Theater “Franz Constant” goed te keuren.

Twee exemplaren van het arbeidsreglement zullen worden overgemaakt aan de directie van de Academie, met het oog op de aanplakking ervan, gedurende een periode van 15 tot 30 dagen, op een zichtbare en toegankelijke plaats binnen de instelling, zodat het kan worden geraadpleegd door alle betrokken personeelsleden.

Een kopie van het reglement zal binnen de acht dagen na de inwerkingtreding ervan worden verzonden naar de Arbeidsinspectie, overeenkomstig de beslissing van de Gemeenschappelijke Commissie van 22 oktober 2015.

Een ontvangstbewijs (bijlage VIII op pagina 45 van dit arbeidsreglement) moet ter ondertekening worden voorgelegd aan de directie, de secretarissen en de leerkrachten.

Deze beraadslaging zal worden overgemaakt aan Mevrouw de Minister van de Federatie Wallonië-Brussel, algemene directie van het Deeltijds Kunstonderwijs.

De Raad keurt het voorstel van beraadslaging goed.

31 stemmers : 31 positieve stemmen.

ALDUS GEDAAN EN BERAADSLAAGD IN ZITTING.

De Gemeentesecretaris,
(g) Etienne Schoonbroodt

De Voorzitter,
(g) Didier Gosuin

VOOR EENSLUIDEND AFSCHRIFT
Oudergem, 29 mei 2026

De Gemeentesecretaris,
Bij opdracht,

De Schepen,
Bij opdracht,

Gaetano Termine

Stéphanie Paulissen